

São Paulo Express

Antonio Adolfo

♩ = 138

intro $C_4^7(9)$ $C_4^7(9)$ $D_4^7(9)$ $C_4^7(9)$ %

5 $C_4^7(9)$ % $D_4^7(9)$ % $Bb_4^7(9)$

melody

10 $Bb_7(b9)(\#11)$ $Eb\Delta(\#5)/Bb$ Eb_6 $Db_4^7(9)$ %

15 $G_6\Delta(b5)/Db$ $G_6\Delta$ $D_4^7(9)$ %

19 $G_6\Delta(\#5)/D$ G_6 $E_4^7(9)$ %

23 $F\#_4^7(9)$ % $D_4^7(9)$ %

27 $G_6\Delta(\#5)$ G_6 $Cm_7(9)$ $F_4^7(9)$ A/F A/Bb

32 $Eb_6\Delta$ $D_4^7(9)$ D_7alt $C_4^7(9)$ %

from %